

BHW1

BAUHANDWERK



Zeichnung

Erkundung

Modell

Foto

Collage

AKTION

Material – Seilerei. Früher wurden Seile bei Kirchenbauten für unterschiedliche Zwecke benötigt. Zum einen für Flaschenzüge auf der Baustelle zum Befördern von Lasten. Zum anderen als Zugseile zum Läuten der Glocken. Diese konnten bei Seilern gekauft werden. Mehrere Fasern wurden bei ihnen zu einem Seil gedreht. Du kannst versuchen selbst ein Band oder Seil herzustellen, indem Du die Stränge entweder fixierst oder von einer Person halten lässt.



AUFGABE: Stelle selbst ein Band oder Seil her, indem du mehrere Faserstränge zusammendrehst.

MATERIAL: mehrere Stränge (Schnur, Wolle o.Ä.), ein Stift zum Drehen und eine Fixierung (entweder jemand hält das andere Ende oder du bindest es z.B. an eine Stuhllehne)

BHW2

BAUHANDWERK

Zeichnung

Erkundung

MODELL

Foto

Collage

AKTION



Wie wurden diese Materialien transportiert? Die Baumaterialien kamen meistens aus der Umgebung und wurden mit Zugtieren, hölzernen Wagen, Schlitten oder Lastschiffen transportiert. Auf den Holzmärkten konnte man Stämme, Balken, Bretter, Dachrinnen, Schindeln und Räder kaufen. Mörtel wurde in Mulden, Fässern oder Trögen zur Baustelle gebracht.



AUFGABE 1: Spiele den Transport und die Beförderung des Materials auf einer Baustelle nach.

AUFGABE 2: Studiere verschiedene alte Karren oder Wagentypen und baue evtl. einen kleinen Wagen nach.

MATERIAL 1: Playmobil oder Schubkarren zum Spielen

MATERIAL 2: Plastikflaschenverschlüsse, leichter Karton, Holzstäbe, Kleber

BHW3

BAUHANDWERK

Zeichnung

ERKUNDUNG

MODELL

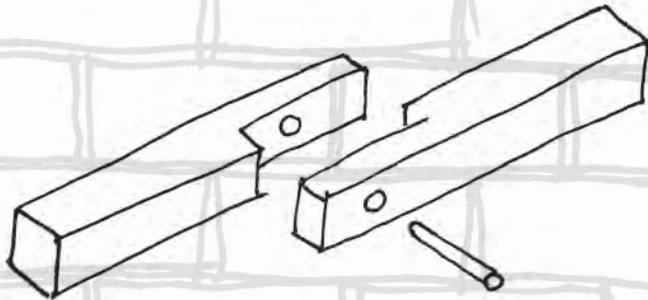
Foto

Collage

Aktion



Wie wurden die Materialien verbunden? Mörtel wurde hauptsächlich als Bindemittel beim Mauerbau eingesetzt. Eisendübel, Eisenstangen und -beschläge, Nägel, Holzdübel oder Holzpflocke wurden benutzt, um verschiedene Materialien miteinander zu verbinden. Holzverbindungen mit Schlitz und Zapfen waren ebenfalls stabil.



AUFGABE: Wie haben die Menschen im Mittelalter wahrscheinlich Steine oder Hölzer miteinander verbunden? Experimentiere, wie rechteckige Steine oder Quader geschichtet und verbunden werden können. Experimentiere danach mit Hölzern.

MATERIAL: Bücher aus der Bücherei, dem Heimatkundemuseum oder dem technischen Museum zum Thema Bauen im Mittelalter

BHW4

BAUHANDWERK



ZEICHNUNG

ERKUNDUNG

Modell

Foto

Collage

AKTION

Weitere verwendete Materialien im Mittelalter und Handwerke. Die hauptsächlichlichen Baumaterialien früherer Kirchen waren Holz und Stein. Aber auch gebrannte Ziegel, Glas, Blei, Kupfer, Zinn und Eisen wurden benutzt. Durch die Verwendung verschiedener Materialien kamen diverse Handwerker zum Einsatz, wie Steinmetz, Zimmermann, Maurer und Schmied.



AUFGABE: Denk über die verschiedenen Handwerker nach, die alle für den Kirchenbau nötig waren, und auch darüber, wie im Mittelalter Bauten erstellt wurden. Zeichne ein Bild mit verschiedenen Handwerkern, die an einer Kirche bauen.

MATERIAL: Bücher aus der Bücherei, dem Heimatmuseum oder dem technischen Museum zum Thema Bauen im Mittelalter

BHW5

BAUHANDWERK



Zeichnung

Erkundung

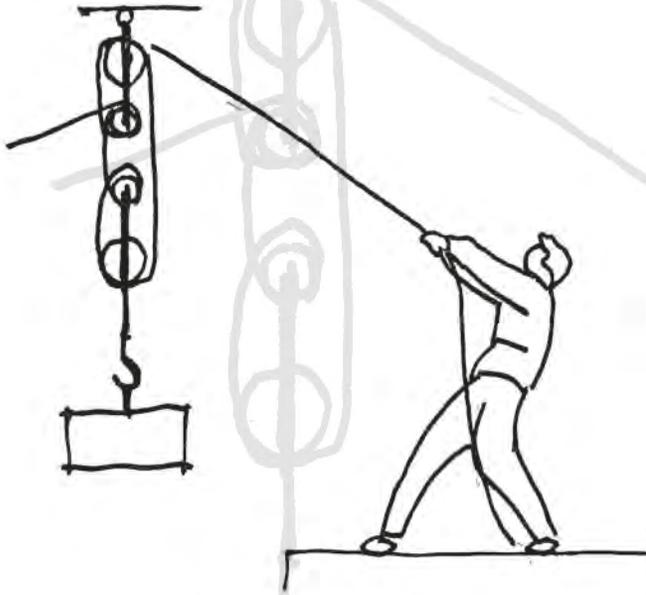
MODELL

Foto

Collage

AKTION

Werkzeuge im Mittelalter. Welche Werkzeuge verwendeten Handwerker früherer Zeiten, um Lasten zu heben?



AUFGABE: Vor mehr als 2000 Jahren erfand Archimedes das Prinzip des Flaschenzugs. Baue dir selbst einen solchen Flaschenzug.

MATERIAL:

www.geo.de



BHW6

BAUHANDWERK

Zeichnung

Erkundung

MODELL

Foto

Collage

AKTION



Bau eines Turmes. Im Mittelalter wurden hohe und prachtvolle Kirchtürme zur Ehre Gottes errichtet, und auch, um Macht und Reichtum zu demonstrieren. Je höher der Turm, desto größer die Kosten, das Gewicht und das Ansehen.



AUFGABE: Baue einen stabilen Turm aus Bauklötzen, so hoch du kannst.

MATERIAL: Holzbaukasten

BHW7

BAUHANDWERK

Zeichnung

Erkundung

MODELL

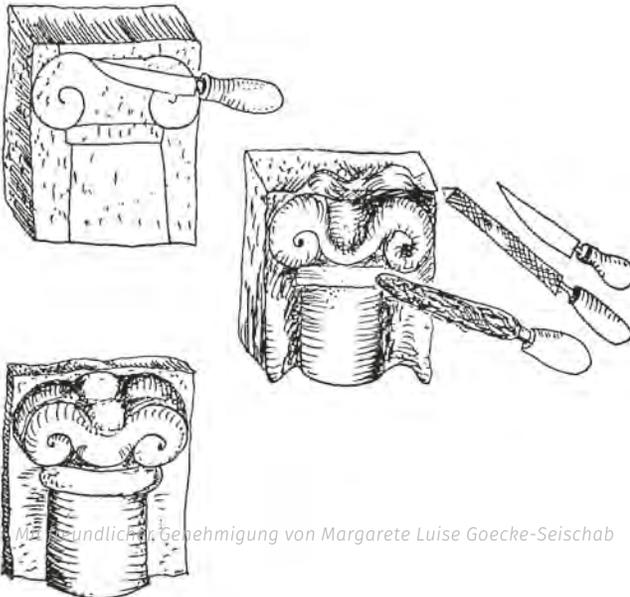
Foto

Collage

Aktion



Arbeiten wie ein Steinmetz. Es gibt nur wenige Berufe, in denen etwas fast Unvergängliches hergestellt wird, aber die Steinmetze und Steinbildhauer gehören dazu.



AUFGABE: Arbeite wie ein Steinmetz und schnitze Motive in einen Ytong-Stein.

MATERIAL: aufgeschäumter Gipsstein (Ytong), Hammer, Meißel, Stecheisen, Hohlmesser, Raspel, Säge und Feile

BHW8

BAUHANDWERK



ZEICHNUNG

Erkundung

Modell

Foto

Collage

AKTION

Steinmetzzeichen. Oft wurden v.a. im Mittelalter von Handwerkern Steinmetzzeichen auf bearbeiteten Steinen hinterlassen.



AUFGABE: Schau dir die hier abgebildeten Steinmetzzeichen genauer an. Was fällt dir an ihnen auf? Könnten es Initialen sein? Versuche, ein eigenes Steinmetzzeichen (z.B. aus dem Anfangsbuchstaben deines Namens) zu entwerfen. Stelle aus diesem Zeichen einen Linoldruck her.

MATERIAL: Heft oder Skizzenbuch, Stifte in verschiedenen Farben, Linolplatte, Schnitzmesser, Druckfarbe, Farbrolle, Papier